



Le cirque est un domaine qui attire de plus en plus ; il est créateur d'émotions, de désirs d'aventures ... et de prodiges ! Il offre l'admiration, le rêve...

C'est à la fois la magie du cirque et ses réalités que nous essayons de faire vivre aux enfants. Ses multiples disciplines éveillent la personnalité de l'enfant pour certaines de ses facultés corporelles, intellectuelles et affectives.

Le cirque est une possibilité nouvelle et originale d'expression, une activité créatrice qui associe l'expression et le mouvement, le corps et l'esprit.

Cette classe peut être l'occasion d'initier une mise en scène ou de finaliser un travail commencé à l'école avec les intervenants agréés Education Nationale.

Ensemble des techniques pouvant être abordées avec les enfants :

- **Jonglage** : diabolos, balles, massues, anneaux, foulards, bâtons du diable, boîtes à cigares
- **Equilibre**: boule, fil, rouleau américain, échasses, pédalettes
- **Acrobatie** : roulades avant et arrière, enchaînements de roulades, chenille, poirier, équilibre sur les mains, initiation au trampoline d'appel, travail de portées à 2, 3, 4, etc.
- **Trapèze fixe** : à voir avec l'enseignant.e



A savoir : La variété et la disparité des techniques de cirque sont énormes. Certaines peuvent s'avérer très difficiles selon l'âge des enfants. Les types d'exercices et le choix de la discipline seront adaptés par l'animateur en fonction du désir de l'enfant tout en respectant le projet de classe, le tout pour un objectif de plaisir de l'enfant et pas nécessairement pour un résultat technique ou esthétique.